

Chord progression: minor

Chord progression: minor

Chords: i iv V VI $iio6$ $V64-53$ i III $ii6/III$ V/III $III6$ iv $iio6$ V

Chords: $V7/iv$ iv $V7/V$ V $V42$ i iv V VI ($iio6$) $V64-53$ I

(use tierce de Picardie)

Chord progression: major

Chord progression: major

Chords: I $V6$ vi IV $V64-53$ I I $vi6$ V/V $iii6/V$ vi/V $IV6/V$ vii/V $V6$

Chords: V $V6/V$ vi/V $iii6/V$ $ii6/V$ V/V V V $V6/V$ $V7/vi$ vi $V7/vi$ vi

Chords: vi $vi42$ $V6/V$ V/V V $V7/V$ V I $V42/IV$ $IV6$ $ii6$ $V64-53$ I

Sarabande rhythms

Menuet rhythms

Gigue rhythms

Bourree rhythms